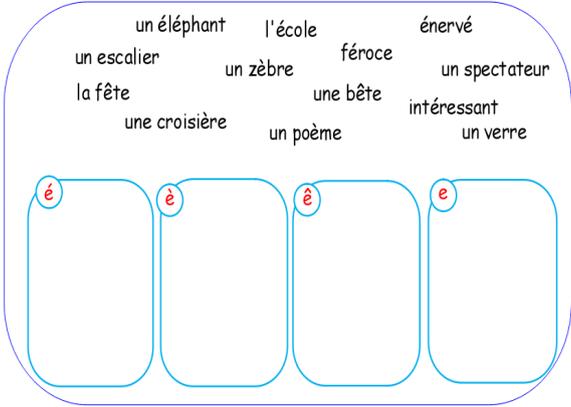


# Séance 7 : Connaître et utiliser sans erreur les accents sur la lettre « e »

## Activité de découverte collective

Objectifs des actions	Actions	Objets nécessaires
<p>Effectuer un classement. Trouver des critères communs.</p> <p>Observer les accents Sur la lettre « e ».</p> <p>Associer les accents à des phonèmes.</p>	<p><b>L'enseignant</b> dévoile sur le TNI un jeu d'étiquettes. Il demande aux élèves de proposer un classement.</p> <p><b>Les élèves</b> observent les mots et déplacent les étiquettes pour rassembler des étiquettes ayant des points communs. Ils proposent un classement en fonction des accents.</p> <p><b>L'enseignant</b> dévoile le tableau de classement en fonction des accents contenus dans les mots. Il demande quels sons produisent les différents accents..</p> <p><b>Les élèves</b> énoncent les différents sons produits par les accents: é fermé : é e ouvert : è, ê, e</p> <p><b>L'enseignant</b> demande aux élèves de préciser la forme de la bouche pour produire les 2 sons. é : bouche fendue, è bouche ouverte.</p> <p><b>Les élèves</b> produisent les 2 sons en observant la position de leur bouche.</p>	<p>Écran TNI</p>  <p>Comment classer ces mots ?</p> <p>Écran TNI</p> 

# Séance 7 : Connaître et utiliser sans erreur les accents sur la lettre « e »

## Activité de découverte collective (suite)

Objectifs des actions	Actions	Objets nécessaires
<p>Décomposer un mot en syllabes.</p> <p>Repérer la position d'une lettre dans une syllabe (milieu, fin).</p>	<p><b>L'enseignant</b> demande d'expliquer pourquoi il n'y a pas d'accent sur les mots « verre », « spectateur » et « escalier ».</p> <p>Il montre les mots de la précédente liste et demande aux élèves de les découper en syllabes, d'abord en les frappant dans les mains, puis à l'aide de l'outil stylo.</p> <p><b>Les élèves</b> frappent les mots en les prononçant puis recherche le découpage en syllabes.</p> <p><b>L'enseignant</b> demande aux élèves : Où se trouve les lettres e accentuées ? (en fin de syllabe) Où se trouve les lettres e non accentuées ? (au milieu ou au début d'une syllabe)</p> <p><b>Les élèves</b> repèrent les lettres accentuées, et les « e » non accentuées. Ils colorient les derniers avec l'outil surlignage.</p>	<p>Écran TNI</p> <div data-bbox="1421 464 1927 831" style="border: 1px solid blue; border-radius: 15px; padding: 10px;"> <p>un éléphant      énérvé</p> <p>un poème      un verre</p> <p>la fête      un spectateur</p> <p>féroce      intéressant</p> <p>une croisière      un escalier</p> <p style="font-size: small; color: blue;">frappe le mot dans tes mains      détache les syllabes</p> </div> <div data-bbox="1421 999 1966 1437" style="border: 1px solid blue; border-radius: 15px; padding: 10px; margin-top: 20px;"> <p>un éléphant      énérvé</p> <p>un poème      un verre</p> <p>la fête      un spectateur</p> <p>féroce      intéressant</p> <p>une croisière      un escalier</p> <p style="font-size: small; color: blue; text-align: center;">L'accent est toujours sur la dernière lettre de la syllabe.</p> </div>

# Séance 7 : Connaître et utiliser sans erreur les accents sur la lettre « e »

## Formulation collective de la règle

Objectifs des actions	Actions	Objets nécessaires
<p>Énoncer la règle qui permet d'utiliser les accents sur la lettre « e ».</p>	<p><b>L'enseignant</b> demande d'énoncer les règles mises en évidence. « é » produit le son é « è, ê, e (au milieu ou au début d'une syllabe) » produisent le son è.</p> <p>Il explique que le dictionnaire permet de choisir entre le è et le ê en cas de doute.</p> <p>Ce dernier tableau servira de repère et de référence pour la règle mise en évidence tout au long de la séance.</p> <p><b>L'enseignant</b> propose un jeu collectif « c'est vrai / c'est faux » sur le TNI afin de faire fonctionner la règle.</p> <p>Il prononce les mots donnés en phonétique.</p> <p>L'accent grave est dirigé vers la gauche. L'accent aigu produit le son é. L'accent grave n'est jamais la première lettre d'un mot. Le mot « forêt » s'écrit avec un accent aigu. Le mot « élève » a un accent grave et un accent aigu.</p> <p><b>Les élèves</b> déplacent les étiquettes « vrai / faux » devant chaque affirmation.</p>	<div data-bbox="1449 408 2045 708"> </div> <p data-bbox="1427 858 1576 890">Ecran TNI</p> <div data-bbox="1438 916 2040 1299"> <p data-bbox="1647 948 1783 986">vrai faux</p> <p data-bbox="1491 1002 1874 1024">L'accent grave est dirigé vers la gauche.</p> <p data-bbox="1491 1050 1796 1072">L'accent aigu produit le son [ e ].</p> <p data-bbox="1491 1107 2017 1129">L'accent grave n'est jamais la première lettre d'un mot.</p> <p data-bbox="1459 1155 1902 1177">Le mot [ f o r ɛ t ] s'écrit avec un accent aigu.</p> <p data-bbox="1491 1209 1974 1232">Le mot [ e l ɛ v ] a un accent grave et un accent aigu.</p> </div>





# Séance 7 : Connaître et utiliser sans erreur les accents sur la lettre « e »

## Exercices d'entraînements écrits individuels (suite)

### Objectifs des actions

Trouver un nom à partir d'un adjectif de la même famille.

### Actions

**Exercice 3** : Construire un nom commun à partir d'un adjectif.

méchant → la méchanceté

vrai → la vérité

égal → l'égalité

Sévère → la sévérité

Fidèle → la fidélité

### L'enseignant

au moyen de l'exemple, explique le mot qu'il faut chercher.

### Les élèves

identifient le mot cherché et l'écrivent en respectant le son entendu.

### Objets nécessaires

Fiche exercice 5

Ecris le nom de même famille correspondant aux adjectifs

méchant	⇒	<u>la méchanceté</u>
vrai	⇒	<u>la</u>
égal	⇒	<u>l'</u>
sévère	⇒	<u>la</u>
fidèle	⇒	<u>la</u>

# Séance 7 : Connaître et utiliser sans erreur les accents sur la lettre « e »

## Exercices d'entraînements : mise en commun collective

Objectifs des actions	Actions	Objets nécessaires
Justifier une réponse.	<p><b>L'enseignant</b> propose une mise en commun des exercices 1, 2 , 3 , 4 et 5 Il les projette sur le TNI.</p> <p><b>Les élèves</b> réalisent à tour de rôle les exercices sur le TNI. Ils complètent ou écrivent les mots en utilisant l'outil stylo.</p> <p>En mode auto correctif, une loupe magique permet de faire apparaître les réponses correctes.</p> <p><b>L'enseignant</b> demande systématiquement aux élèves de justifier leur réponse. Il revient au tableau de référence dès que c'est nécessaire.</p>	Ecrans TNI correspondants aux exercices 1, 2, 3,4,5

complète les mots avec **ê** ou **è**



la lumi  re      m  me

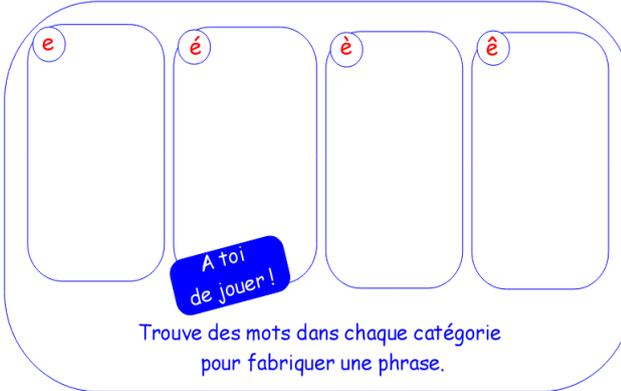
un r  ve      un arr  t

une p  che      une fen  tre

aide toi du dictionnaire

# Séance 7 : Connaître et utiliser sans erreur les accents sur la lettre « e »

## Activité de renforcement en petits groupes (2 ou 3)

Objectifs des actions	Actions	Objets nécessaires
<p>Trouver des mots qui respectent une contrainte.</p>	<p><b>Les élèves</b> par petits groupes, recherchent sur leur ardoise des mots qui entrent dans chaque catégorie.</p> <p><b>L'enseignant</b> propose aux élèves les plus avancés de diversifier les classes de mots recherchés : verbe, nom commun, adjectif.</p> <p><b>L'enseignant</b> fait la synthèse des mots trouvés dans un tableau sur le TNI. Il demande aux élèves de produire des phrases qui contiennent un mot de chaque catégorie.</p> <p><b>Les élèves</b> Se groupent par deux. Chaque élève produit une phrase puis la recopie sur son ardoise pour son partenaire sans les accents. Le partenaire ajoute les accents sur l'ardoise.</p>	<p>ardoises Ecran TNI</p>  <p>A toi de jouer!</p> <p>Trouve des mots dans chaque catégorie pour fabriquer une phrase.</p>

# Séance 7 : Connaître et utiliser sans erreur les accents sur la lettre « e »

## Évaluation écrite individuelle suivie d'une « négociation » en petits groupes

Objectifs des actions	Actions	Objets nécessaires
<p>Écrire un texte dicté.</p> <p>Verbaliser ses compétences en orthographe.</p> <p>Justifier une opinion .</p> <p>Argumenter pour convaincre.</p>	<p><b>L'enseignant</b> propose aux élèves une dictée négociée. « Hier, j'ai regardé une enquête à la télévision. Après, je suis allé me coucher et j'ai rêvé que j'étais un grand détective. Je devais résoudre des problèmes et répondre à des questions. »</p> <p><b>Les élèves</b> écrivent la dictée sur une grande feuille avec un marqueur.</p> <p><b>Les élèves</b> par groupe (4 ou 5), viennent autour d'une table. Le reste de la classe est occupé dans une autre activité Autonome.</p> <p>Les élèves observent les productions de chacun et doivent se mettre d'accord et argumenter pour produire un texte collectif. Si il ne parviennent pas à se mettre d'accord, ils écrivent les différentes options.</p> <p><b>L'enseignant</b> arbitre les échanges sans donner de solution. Il demande aux élèves de se justifier pour convaincre le groupe. Il s'assure que tous les élèves dans le groupe participent. Enfin, le texte est dévoilé sur le TNI pour le groupe.</p>	<p>Grandes feuilles, feutres</p> <p>Ecran TNI pour la correction</p> <div data-bbox="1485 959 2038 1326" style="border: 1px solid blue; border-radius: 20px; padding: 10px; text-align: center;"><p>La dictée</p><p><i>Hier, j'ai regardé une enquête à la télévision. Après, je suis allé me coucher et j'ai rêvé que j'étais un grand détective. Je devais résoudre des problèmes et répondre à des questions.</i></p></div>