



LECTURE CE2

SEANCE 49 : Les malheurs de Sophie (5)

Séance type, texte narratif

Texte utilisé

Œuvre originale : Les malheurs de Sophie

Auteur : Sophie Rostopchine, Comtesse de Ségur

Année de publication : Le livre est publié en 1858, chez l'éditeur Hachette avec des illustrations d'Horace Castelli.

Langue : Française


Extrait : tiré du chapitre « Le poulet noir »

Au bout de trois jours les plaies du poulet furent guéries, et **il** se promenait devant le perron du jardin. **Cache 1**

Un mois après **il** était devenu d'une beauté remarquable et très grand pour son âge ; **on lui** aurait donné trois mois pour le moins ; ses plumes étaient d'un noir bleu très rare, lisses et brillantes comme s'**il** sortait de l'eau. **Cache 2**

Sa tête était couverte d'une énorme huppe de plumes noires, oranges, bleues, rouges et blanches. **Cache 3**

Son bec et ses pattes étaient roses ; sa démarche était fière, ses yeux étaient vifs et brillants ; on n'avait jamais vu un plus beau poulet. **Cache 4**

			Le maitre	Les élèves	Organisation matérielle
Extrait du livre du roman « Les Malheurs de Sophie », ont lu en lecture suivie le début du chapitre « Le poulet noir».					
Situer le but de la séance	10 min	1	Fait évoquer l'extrait travaillé lors de la séance 4, et lit la fin du chapitre 4 et le début du chapitre 4.	Prennent la parole avec le soutien des apports du maitre.	Collectif face tableau
Situer le texte support		2	Annonce ce que sera le but de la lecture et ce que les élèves auront à faire après avoir lu.	Sont informés des enjeux de l'activité : Comprendre l'intérêt d'une description dans une histoire	id
			Apporte des éléments de connaissances indispensables : <ul style="list-style-type: none"> - Qu'est ce qu'un poulet ? - L'éclosion ; sa croissance, sa taille - Qu'est-ce qu'un poulailler 	Ecoutent, observent et décrivent la photo, questionnent et retiennent les informations utiles l'animal. Ils doivent mettre en relation avec leurs connaissances antérieures (poulet rôti, coq, poule, pigeon...), faire du lien.	Note au tableau Un poulet est une jeune volaille, mâle ou femelle, élevée pour sa chair.  Un poulailler
Organiser la lecture collective	20 min	3	Lit la première phrase à voix haute	Lisent en même temps silencieusement	Texte numérisé avec caches
Repérer le vocabulaire nouveau		4	Surligne le/les mot(s) non connus des élèves, les explique rapidement, les note à part	Questionnent sur un ou des mots non connus. Ceux des enfants puis ceux de niveaux 2 (nécessaires à la compréhension) : Pour la phrase 1 : plaies, perron Pour la phrase 2 : remarquable, « pour le moins », lisse Phrase 3 : huppe Phrase 4 : démarche, fière, vif	Affichage des mots nouveaux pour retour ultérieur
Inciter à élaborer une image mentale		5	Masque la phrase lue puis fait donner des reformulations.	Reprendre la formule de plusieurs enfants. Affiner la description (synonymie) d'adjectif. Trouver des synonymes.	Utilisation de surlignages et de

					flèches de renvoi sur TBI
Suite image mentale			Les phases 2, 3 et 4 sont réitérées autant qu'il ya de phrases (pas plus de 3 ou 4)	Vérifient leur compréhension des substituts pronominaux (en rouge)	

Entrainement décodage en groupe de besoin	20 min	6	Fait lire à tour de rôle les élèves lecteurs fragiles, surligne les digraphes ou mots non correctement lus	En groupe de 5 au plus, lisent à tour de rôle le texte affiché, à plusieurs reprises (travail de fluence)	Surlignage sur texte affiché ; supports papier pour les autres élèves
Entrainement décodage voie indirecte (digraphes)		7	Isole les digraphes mal décodés Sollicite les élèves de façon intensive et ritualisée	Ecrivent des syllabes les contenant Lisent ces syllabes Copient des mots les contenant Lisent ces mots	Ardoise ou brouillon
Entrainement décodage voie directe (mots fréquents)		8	Même action avec des mots fréquents irréguliers non décodés	Ecrivent les mots irréguliers Les lisent Les associent à d'autres de même catégorie orthographique ou grammaticale Forment une courte phrase incluant le mot	Ardoise ou brouillon
Entrainement compréhension		6	Met au travail en autonomie les élèves décodeurs aisés	A l'appui du texte, dessine individuellement le poulet de Sophie en se remémorant toutes ces caractéristiques	brouillon
Se questionner sur la motivation du personnage		7		Rédigent individuellement une description du poulet de Sophie si il avait ressemblait à celui-ci : 	idem

Reformulent		8		- Par deux, reformuler la description en utilisant les travaux de deux élèves	idem
Structurer les apports, Mémoriser le vocabulaire Valider		9	Organise une synthèse visant une reformulation collective qui permet de saisir l'intérêt d'une bonne description. Elle permet dans notre histoire de se représenter dans sa tête l'image de l'animal. A rappeler aux enfants !	Construisent avec le maître une description qui pourra être proposée au reste de la classe qui essaiera de dessiner le poulet en question. (vérification photo) L'image n'existe pas dans les romans, il faut décrire au plus juste.	tableau